

平成20年第2回稲城市教育委員会臨時会

1 平成20年4月30日午後4時00分から、稲城市役所6階603会議室において、平成20年第2回稲城市教育委員会臨時会を開催する。

1 出席委員は、次のとおりである。

小野 好江
稲垣 弘子
伊勢川 岩根
松尾澤 幸恵

1 出席説明員は、次のとおりである。

教育部長	加藤 和秀幸
指導室長	飯島 英世
指導主事	今田 敏弘
学校給食 共同調理場所長	小沢 太平
生涯学習課長	西山 誠
体育課長	岡本 育大
文化センタ - 課長	真藤 隆之
図書館長	川廷千代子

1 職務のため出席した職員は、次のとおりである。

学校教育課庶務係長 小川由紀夫
学校教育課庶務係 小沢 敏子

1 会議に付された事項は、次のとおりである。

- (1) 日程第1 「会議録署名委員の指名」
- (2) 日程第2 「会期の決定」
- (3) 日程第3 報告事項

委員長 　ただ今から、平成20年第2回稲城市教育委員会臨時会を開催いたします。

それでは、日程第1.本日の「会議録署名委員」についてをお諮りいたします。
会議録署名委員については、委員長指名といたしたいと思ひます。
御異議ございませんでしょうか。

（異議なしの声あり）

委員長 　御異議なしと認めます。
よって、本日の会議録署名委員は、稲垣委員にお願いいたします。

次に日程第2.「会期の決定」についてをお諮りいたします。
本定例会の会期は、本日1日とすることに御異議ございませんでしょうか。

（異議なしの声あり）

委員長 　御異議なしと認めます。
よって、会期は、本日1日と決しました。

日程第3.報告事項です。まず、初めの報告事項「稲城市教育委員会職員の人事案件について」は、秘密会といたしたいと思ひますが、御異議ございませんでしょうか。

（異議なしの声あり）

委員長 　御異議なしと認め、秘密会といたします。
暫時休憩いたします。

（これより 報告事項「稲城市教育委員会職員の人事案件について」は秘密会）

秘密会議録は別紙

（これにて 報告事項「稲城市教育委員会職員の人事案件について」秘密会は終了）

委員長 　再開いたします。
次に、新文化センターについて、文化センター課長より、お願いいたします。

文化センター課長 　それでは、お手元の資料をご覧ください。

まず一枚目ですが若葉台駅前ロータリー側からの外観の図でございます。これは、当初、事業者から提出されたものとほぼ同じものでございます。1点、この中で、右側に国旗掲揚棟がございます。こちらが右側のほうに新文化センターというプレートがあるのが見えると思ひますけれども、その上に3本の柱を立てるということで、若

干変更があります。この点、ご了承いただきたいと思います。

続きまして、2枚目でございます。こちらについては、歩行者用占用道路から見た3階、4階部分の全景でございます。

続いて3枚目になりますが、3枚目はホールの内観ということになるのですが、こちらにつきましては、事業者からの提案でこのようなホールはどうかということでございます。こちらについては、若葉台の里山をイメージした形での提案ということでございます。

続いて、4枚目でございますけれども、こちらについては、基本設計、実施設計が終わりまして、このように多少変わったなかで、稲城の原風景である里山、雑木林の自然環境をホールのデザインに取り入れ、稲城の地域性を表現するとともに、高揚感、懐かしさを感じる、非日常空間を演出するというコンセプトの中で行っております。その中で、音響の関係でございますけれども、天井については、柔らかな曲面とすることで音を客席にまんべんなくおくる。壁については、壁面の向きを変化させることで、音を拡散させ、最適な残響音を作り出す。また、腰壁については、ランダムなリブ状の壁面にすることで偏りのない良質な音をつくりだす、ということでございます。

意匠に関しましては、天井については雑木林の木漏れ日を表現した照明、壁については、雑木林の枝を表現した三角計の構成、腰壁については、雑木林の幹を表現したランダムな木調リブの構成、というようなことでございます。席数におきましては、410席となっております。この中で、7席が車椅子用となっております。また、客席の横幅については50センチ以上、それから前後幅については、95センチ以上というようなあつらえのものでございます。

続いて、5枚目になりますが、もう一回り拡大したホールの全景でございます。

続いて、6枚目になりますが、こちらにつきましては、1階部分の平面図でございます。南側におきましては、大型車の駐車スペースを含めまして、16台です。こちらに関しましては、要求水準書と同様になっております。それからバイクが5台、その右側でございますけれども、駐輪場ということで20台。要求水準書では40台以上ということでございます。それから、この中で多少、変更になった部分というのは、北側の上部でございますが、ピアノ庫がありますが、このピアノ庫については、倉庫の中にピアノ庫を設けていましたが、出し入れが不便だということで、一番左側の隅に、ピアノ庫を設けまして、実施設計になっております。これが変更しているところです。右側のスタジオスペースですが、40人程度で使える部屋でございます。

続いて7枚目になりますが、2階の平面図でございます。この2階部分に関しましては、ホールの入口がアクティブモールからの接続ということになっております。こちらにおきましては、ギャラリースペース、ホワイエ、アートテラス、フリースペース等がございまして、当初の提案とほぼ変わらない部分でございます。

続いて、8枚目となりますが、3階の平面図でございます。3階の部分にも駐輪場を設けております。こちらにおきましては、さきほど申しましたように、要求水準書で40台以上という中で、1階部分で20台、3階部分で28台ということで、要求水準書を満たしております。東側の中央部分にベンチがありますが、こちらの方に駐輪場としまして、25台を用意しようということでございます。駐輪場に関しましては、73台

の駐輪場が設けられるということでございます。

3階におきましては、北側から市役所の出張所、管理室、事務室、エントランスロビー、東側にコンビニということですが、現在、サンクスが入る予定であります。南側には、図書スペースがございます。

続いて9枚目になりますが、4階の平面図でございます。まず北側の方から、大講座・集会室となっておりますが、こちらにおきましては54人が利用できるスペースとなっております。また中講座・集会室におきましては、30人、小講座・集会室におきましては24人が利用できることになっております。

それとその下の部分に団体利用ロッカースペースがございますが、こちらにおきましては、52個分のロッカーを用意することになっております。その右に実習スペースがございますが、41人が利用できることになっております。それとプレイスペース、創作スペース、保育スペース、育成スペース等が、設置されるということでございます。

このような内容で実施設計をしまして、確認申請におきましては、4月の中旬に下りておりまして、今現在、建設予定地の、土を切り採をしている段階でございます。

それから、本施設の延べ床面積といたしましては、当初、4,200㎡以上ということでございましたが、最終的には4965.80㎡ということで765.8㎡増えたということでございます。

続いて10枚目になりますが、工事の工程表でございます。提案工期に関しましては、当初、法改正等がない中での、17.5ヶ月というような工程でございます。基本工程に関しましては、法改正後でピアチェック等が入るなかでどこまで短縮できるかという部分で、基本的には16.7ヶ月ということで建設工事が完了するということになっております。

4月の中旬から9月の初旬におきまして土工事ということで、5ヶ月間、9月の初旬から2月の中旬まで躯体工事です。さらに、2月の下旬から7月の中旬にかけて仕上工事ということでございます。そして、7月の中旬以降から8月末までにおきましては、検査・試運転ということになっております。そして9月の初旬から10月の中旬にかけては準備期間ということで、平成21年10月18日の開館を予定として、工事計画をしているところでございます。

なお、この内容につきましては、5月16日の福祉文教委員会に報告させていただきたいと考えております。以上でございます。

委員長 i プラザの説明が終わりました。ありがとうございました。
それでは、ご質問等あるかたはお願いいたします。
はい、稲垣委員。

稲垣委員 工程のことでお伺いしたいのですが、提案工期よりも基本工程のほうが少しずれこんでおりますが、これについては、確認申請やいろいろな面で遅れているのだろうと思うのですが、この土工事の4ヶ月が5ヶ月に延びて、躯体と仕上げで1ヶ月詰めているのですがこれについて、ご説明いただけますか。

委員長 はい、文化センター課長。

文化センター課 提案工期では、17.5ヶ月でありましたが、法改正がございまして、事業者と協議、調整を図り、全体工期の中で16.7ヶ月に短縮できたのは、事業者努力によるものです。

委員長 他にはございませんでしょうか。
はい、稲垣委員。

稲垣委員 これは、3階平面図のところ、駐輪場がございまして、これは西側でしょうか。
ここへのアプローチがかなりきつそうなのですが、サンワの側から入ってくるのだと思いますが、この横は、サンワの駐車場になっていて、その間というのは、塀か柵があるのでしょうか。駐輪場への入り方、どこを歩いて入ってくるのかな、と思ったのですが。

委員長 文化センター課長。

文化センター課 上からの歩行者専用道路ということで、かなり、上から道路ができています。それが、プラザの北側から二つに分かれております。そこでは、サンワの駐車場とも、平面的にも、高さ的にもレベルが同じだということで、歩道がついておりますので、そちらの方から入ってきます。

稲垣委員 はい、わかりました。

委員長 他にはよろしいでしょうか。
稲垣委員。

稲垣委員 とても楽しみにしております、きちんとしたホールが今まで稲城の中にはなかったですし、中央文化センターも大変老朽化しておりますので、これができるとかなり、文化性の高いものができるのではないかと思います。やはり、小学生、中学生たちも小さいうちからいい音楽とか、いいものを見てみると、精神的にも違うのではないかと感じておりますので、ここで、いろいろな催事ができることを楽しみにしております。また、それと同時に文化センターですので、地域の人たちが活動しやすいようにとか、ここに参加できるような方法をとっていただきたいと思います。たとえば、若葉台近辺ですので、高齢の方もいらっしゃるし、そういった方たちが、周りの整備ですとか、花壇の手入れですとか、そういうことにも、手が入られるような、みんなが参加できるような、参加型の文化センターになるように、なるだけ、運用面においても、ご配慮いただけたらと思います。以上です。

委員長 ありがとうございます。
伊勢川委員、いかがでしょうか。

伊勢川委員 この建物の中で、たとえば電力なんかで風車を使ったりだとか、ソーラーを使ったりだとか、省エネに対する配慮はどうなっていますか。

委員長 文化センター課長。

文化センター課長 かねてより、稲垣委員さんからも、そのようエコ対策についてのご意見はいただいているのですが、伊勢川委員さんがおっしゃられたようなものはありませんが、屋上緑化や雨水利用等はございます。

委員長 私からよろしいですか。

稲城の里山ですとか、稲城の雑木林ですとか、いろいろな面で稲城らしさが出たデザインになっていると思うのですが、410席というのは、この規模は、そのくらいの規模になるのでしょうか。

文化センター課長 中ホールということになります。既存の中央文化センターにあるホールに置かしても、405席という形ですから、同様のホールということでございます。

委員長 それでは、成人式だとかの際には使えないということですか。

文化センター課長 規模的には難しいかと思われまして。

委員長 あとは、合唱コンクールのようなものには、どうでしょうか。
中学の各校、いろいろと会場を苦労して探しながら行っているのですが。

文化センター課長 基本的には、オーケストラが乗るような舞台になっております。幅が15メートル、奥行き13メートルでございます。席数は410席ですので、その中で行うということでしたら、充分行えるものでございます。

委員長 はい、ありがとうございました。
ほかに、いかがでしょうか。
稲垣委員。

稲垣委員 さきほど、伊勢川委員からも出ましたけれども、やはり、今は環境ということが非常に大事で、いろいろなところで話されたり、皆が努力をしているところですので、費用の面があるかもしれませんが、少しでも、そういうものを入れられる方向で、例えば、物を選定するとき、少し気をつけていただければいいなあ、と思うのですけれども、よろしく願いいたします。

委員長 ほかに、よろしいでしょうか。
教育長。

教育長　　今の環境の話になりますが、課長のほうでは、今後、節電ですとか、きめ細かく具体的な場面で、対応していくことは伝え聞いております。よろしくお願いします。

　　なお、これで質問がないようでしたら、今後、すでに工事が始まっておりますので、それにつきましては、一週間に一度程度、課長には現場に足を運んでいただき、経過をみていただき、そして進み方をみて、定期的に教育委員会へ報告していただくということで進めるつもりでおりますので、よろしくお願いいたします。

　　本日、臨時教育委員会で報告させていただきましたのも、さきほどの説明にもございましたけれども、福祉文教委員会の前できちんと説明したいということで、急遽、報告させていただきました。

委員長　　5月16日福祉文教委員会を前に、教育委員会での説明をいただきました。ありがとうございました。

　　また、今後の経過についても、こまめに教育委員会へ報告くださるということですので、これからもよろしくお願いします。

　　この件につきましては、以上で終わらせていただきます。ありがとうございました。

　　そのほか、何かございますでしょうか。

　　それでは、これにて臨時教育委員会を終わらせていただきます。

　　ありがとうございました。

　　これにて閉会といたします。

(午後 4 時 3 1 分閉会)